講師略歴

ボカロ P／音楽評論家
／東京大学教養学部非常勤講師
（2016 年より。ボーカロイド音楽論）
／東京大学先端科学技術研究センター協力研究員
（人間支援工学分野）
編集執筆、企画制作、審神者、B4UT 顧問、
チュウニズム銀レ、いきらないアライ。
堀江貴文、西野亮廣『バカとつき合うな』
（徳間書店）編集
ツイッターアカウント：@ayupate

#東大ぱてゼミ とは？

東大には、なんとボカロの講義がある！東京大学教養学部の講義「ボーカロイド音楽論」は2016 年の開講以来、東大の名物講義のひとつになっています。講師は東大出身のボカロ P、鮎川ぱて@しゅわしゅわ P。記号論、ジェンダー論、精神分析など人文科学の手法を中心に用いつつも、リベラルアーツの理念のもとに文理を横断する議論を展開するのが特徴のひとつ。ボーカロイド音楽の分析を通し、音楽自体の本質にスリリングに迫っていきます。また、ボカロ P をはじめ、絵師、動画師など多くのクリエイターを輩出するゼミとしても知られています。